

ORGANIZAČNÝ PORIADOK ROZHLASU A TELEVÍZIE SLOVENSKA

1. Všeobecné ustanovenia

V zmysle zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“) je Rozhlas a televízia Slovenska (ďalej len „RTVS“) verejnoprávnou národnou, nezávislou, informačnou, kultúrnou a vzdelávacou inštitúciou, ktorá poskytuje službu verejnosti v oblasti rozhlasového a televízneho vysielania (ďalej len „vysielanie“). Organizačný poriadok RTVS je základným organizačným interným predpisom RTVS a je záväzný pre všetkých zamestnancov RTVS.

2. Právne postavenie a poslanie RTVS

RTVS je právnická osoba so sídlom v Bratislave, zapísaná v obchodnom registri, ktorá vykonáva svoju činnosť vo vlastnom mene, na vlastný účet a na vlastnú zodpovednosť a nemôže svoje práva a povinnosti vysielateľa previesť zmluvou, ani iným právnym úkonom na inú právnickú alebo fyzickú osobu.

RTVS vykonáva svoju činnosť najmä prostredníctvom organizačných zložiek, ktorými sú:

- Slovenský rozhlas, prostredníctvom ktorého sa poskytuje služba verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania,
- Slovenská televízia, prostredníctvom ktorej sa poskytuje služba verejnosti v oblasti televízneho vysielania.

Organizačné zložky sú samostatne hospodáriacimi vnútornými organizačnými jednotkami bez právnej subjektivity.

RTVS vykonáva svoju činnosť v súlade s citovaným zákonom a so všeobecne záväznými právnymi predpismi a Štatútom RTVS.

RTVS je zapísaná v Obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I, Oddiel: Po, Vložka č.: 1922/B so sídlom: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava.

RTVS je vysielateľom v zmysle zákona č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov.

RTVS je vysielateľom, ktorého poslaním je poskytovať službu verejnosti v oblasti vysielania.

Služba verejnosti v oblasti vysielania je poskytovanie programovej služby, ktorá je univerzálna z hľadiska svojho geografického dosahu, programovo rozmanitá, pripravovaná na zásade redakčnej nezávislosti, prostredníctvom kvalifikovanej pracovnej sily a s pocitom spoločenskej zodpovednosti, a ktorá rozvíja kultúrnu úroveň poslucháčov a divákov, poskytuje priestor súčasným kultúrnym a umeleckým aktivitám, sprostredkúva kultúrne hodnoty iných národov a je financovaná najmä z verejných prostriedkov.

Programovú službu RTVS tvoria spravodajské, publicistické, dokumentárne, dramatické, hudobné, športové, zábavné a vzdelávacie programy, programy pre deti a mládež a iné programy, ktoré:

- a) sú založené na zásadách demokracie a humanizmu a prispievajú k právnemu vedomiu, etickému vedomiu a k environmentálnej zodpovednosti verejnosti,
- b) rozvíjajú kultúrnu identitu obyvateľov Slovenskej republiky bez ohľadu na pohlavie, rasu, farbu pleti, jazyk, vek, vieru a náboženstvo, politické či iné zmýšľanie, národný alebo sociálny pôvod, príslušnosť k národnosti alebo etnickej skupine, majetok, rod alebo iné postavenie tak, aby tieto programy odrážali rozmanitosť názorov, politických, náboženských, filozofických a umeleckých smerov a aby podporovali rozvoj vedomostnej spoločnosti,
- c) utvárajú podmienky na spoločenskú dohodu vo veciach verejných s cieľom posilniť vzájomné porozumenie, toleranciu a podporovať súdržnosť rozmanitej spoločnosti.

3. Činnosť RTVS

Hlavnou činnosťou RTVS je:

- vysielanie najmenej dvoch televíznych programových služieb na území Slovenskej republiky,

- vysielanie najmenej štyroch rozhlasových programových služieb, z ktorých jedna je určená na vysielanie obsahovo a regionálne vyvážených programov v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky,
- poskytovanie obsahových služieb prostredníctvom verejnoprávneho terestriálneho multiplexu, z ktorých sú najmenej dve televízne programové služby,
- zabezpečovanie tvorby, výroby a nákupu programov a ich šírenia, vysielanie väčšinového podielu programov vo verejnom záujme,
- zabezpečovanie regionálneho vysielania prostredníctvom rozhlasových a televíznych štúdií; regionálne vysielanie každého štúdia musí vyvážené obsahovať príspevky z celého územia jeho pôsobnosti,
- vysielanie obsahovo a regionálne vyvážených programov v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín žijúcich na území Slovenskej republiky v časovom rozsahu zodpovedajúcom národnostnému a etnickému zloženiu obyvateľstva Slovenskej republiky; na zabezpečenie výroby a vysielania programov pre národnostné menšiny a etnické skupiny zriaďuje RTVS samostatné organizačné útvary,
- zohľadňovanie potrieb nepočujúcich a iných sociálnych menšín vo vysielaní,
- poskytovanie priestoru činnosti registrovaných cirkví a náboženských spoločností vo vysielaní,
- uskutočňovanie prenosov a záznamov z vybraných spoločensky významných udalostí politického, kultúrneho, náboženského, umeleckého a športového zamerania,
- poskytovanie vysielacieho času na vysielanie politickej reklamy podľa osobitných predpisov,
- poskytovanie potrebného vysielacieho času štátnym orgánom na výzvy v krízových situáciách a na iné dôležité oznámenia určené verejnosti,
- vysielanie kultúrnych a informačných programov do zahraničia,
- zabezpečovanie činnosti archívu RTVS,
- zabezpečovanie ochrany diel a umeleckých výkonov podľa osobitného predpisu,
- zúčastňovanie sa na činnosti medzinárodných organizácií pôsobiacich v oblasti vysielania,
- zriaďovanie a riadenie umeleckých telies a súborov,
- utváranie siete stálych a osobitných spravodajcov v Slovenskej republike a v zahraničí.

RTVS vysiela mediálnu komerčnú komunikáciu podľa osobitného predpisu.

RTVS preberá do Archívu RTVS archívne dokumenty z oblasti vysielania, ktorých je pôvodcom, ochraňuje a sprístupňuje ich a umožňuje k nim prístup. RTVS poskytuje kópie archívnych dokumentov z oblasti vysielania za úhradu.

RTVS je oprávnená vykonávať len takú podnikateľskú činnosť, ktorá súvisí s predmetom jej hlavnej činnosti, a ktorá nesmie ohroziť plnenie jej poslania a jej hlavnej činnosti.

4. Hospodárenie RTVS

RTVS zostavuje rozpočet príjmov a výdavkov na kalendárny rok a hospodári na jeho základe.

RTVS hospodári s majetkom RTVS v súlade so zákonom a podľa osobitného predpisu.

Financovanie RTVS sa uskutočňuje v zmysle zákona a ďalších právnych predpisov.

5. Orgány RTVS

Orgány RTVS sú:

- rada,
- generálny riaditeľ.

Pôsobnosť týchto orgánov explicitne stanovuje zákon.

6. Útvary RTVS

RTVS sa skladá z útvarov:

- sekcií,
- štúdií RTVS v Banskej Bystrici a v Košiciach,
- programových služieb,
- kreatívnych centier,
- odborov.

Sekcia

Sekcia je útvar, ktorý vykonáva ucelený súbor činností rovnakého alebo podobného charakteru.

Sekciu riadi a za jej činnosť zodpovedá riaditeľ sekcie, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS.

Štúdiá RTVS v Banskej Bystrici a v Košiciach

Štúdiá sú útvarmi, ktoré vykonávajú súbor činností prierezového charakteru v regiónoch, spolupracujú so sekciami, s programovými službami a s odbormi.

Štúdio riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS.

Programová služba

Sú to útvary, ktoré vykonávajú súbor činností na zabezpečenie vysielania na jednotlivých okruhoch v zmysle zákona o RTVS.

Programové služby riadia a za ich činnosť zodpovedajú riaditelia sekcií, ktorí sú priamo podriadení generálnemu riaditeľovi RTVS.

Kreatívne centrum

Kreatívne centrum je útvar, ktorý vykonáva ucelený súbor činností rovnakého alebo podobného charakteru.

Kreatívne centrum riadi a za jej činnosť zodpovedá riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS.

Odbor

Odbor je útvar, ktorý vykonáva súbor činností na základe spoločného charakteru ich agendy a vzájomných súvislostí medzi jednotlivými činnosťami.

Odbor riadi a za jeho činnosť zodpovedá vedúci odboru, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi sekcie.

Útvary RTVS spolupracujú na báze subordinácie, pri rešpektovaní kompetencií jednotlivých útvarov. Vzťahy medzi útvarmi RTVS majú povahu vzájomnej súčinnosti a spolupráce (horizontálne prepojenie a komunikácia).

7. Zamestnanci RTVS

Zamestnancom RTVS je každý, kto uzatvoril s RTVS pracovnú zmluvu v zmysle zákona č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov (ďalej len „Zákonník práce“).

Práva, povinnosti a zodpovednosť zamestnancov RTVS v pracovnoprávných vzťahoch určuje Zákonník práce a interný predpis RTVS – Pracovný poriadok, ktorý bližšie konkretizuje povinnosti zamestnancov, vyplývajúce z právnych predpisov, Kolektívna zmluva RTVS, organizačné a riadiace interné predpisy RTVS, pracovná zmluva a popis práce.

Práva a povinnosti programových zamestnancov upravuje okrem vyššie uvedených Štatút programových pracovníkov a spolupracovníkov RTVS.

Vedúcimi zamestnancami RTVS v priamej riadiacej pôsobnosti generálneho riaditeľa sú:

- riaditeľ Sekcie generálneho riaditeľa,
- riaditeľ Sekcie ekonomiky,
- riaditeľ Sekcie rozvoja a správy majetku,
- riaditeľ Sekcie ľudských zdrojov,
- riaditeľ Sekcie marketingu,
- riaditeľ Sekcie nových médií,
- riaditeľ Sekcie techniky,
- riaditeľ Sekcie výroby programov,
- riaditeľ Sekcie spravodajstva a publicistiky,
- riaditeľ Sekcie športu,
- riaditeľ Sekcie programových služieb STV,
- riaditeľ Sekcie programových služieb SRO,
- riaditeľ Sekcie národnostného vysielania,
- riaditeľ Štúdia RTVS Banská Bystrica,

- riaditeľ Štúdia RTVS Košice,
- riaditeľ Sekcie komunikácie
- riaditeľ Kreatívneho centra Bratislava
- riaditeľ Kreatívneho centra Banská Bystrica
- riaditeľ Kreatívneho centra Košice
- vedúci Odboru zvláštnych činností.

Vedúcimi zamestnancami RTVS v priamej riadiacej pôsobnosti riaditeľa Sekcie programových služieb STV sú:

- a) intendant Programovej služby Jednotka,
- b) intendant Programovej služby Dvojka,
- c) intendant Programovej služby Trojka,
- d) vedúci Odboru vývoja programov,
- e) vedúci Odboru akvizícií,
- f) šéfdramaturg dramatických programov,
- g) šéfdramaturg dramaturgie zábavných programov,
- h) šéfdramaturg dramaturgie dokumentárnych programov,
- i) šéfdramaturg dramaturgie duchovného života,
- j) šéfdramaturg dramaturgie detských programov.

Vedúcimi zamestnancami RTVS v priamej riadiacej pôsobnosti riaditeľa Sekcie programových služieb SRo sú:

- a) intendant hudby SRo,
- b) intendant Rádia Slovensko,
- c) intendant Rádia Regina,
- d) intendant Rádia Devín,
- e) intendant Rádia _FM,
- f) intendant RSI,
- g) vedúci odboru literárno-dramatickej výroby SRo,

h) vedúci odboru hudobnej výroby SRo.

Vedúcimi zamestnancami RTVS v priamej riadiacej pôsobnosti riaditeľa Sekcie spravodajstva a publicistiky sú:

- a) intendant Programovej služby 24,
- b) vedúci Odboru domáceho televízneho spravodajstva,
- c) vedúci Odboru zahraničného televízneho spravodajstva,
- d) vedúci Odboru publicistiky,
- e) vedúci Odboru rozhlasového spravodajstva a aktuálnej publicistiky,
- f) vedúci Odboru motorizmu a dopravnej mobility.
- g) vedúci Odboru produkcie a výroby spravodajstva a publicistiky

Vedúcimi zamestnancami RTVS v priamej riadiacej pôsobnosti riaditeľa Sekcie športu sú:

- a) intendant Programovej služby šport,
- b) vedúci Odboru športových prenosov STV,
- c) vedúci Odboru športového spravodajstva STV,
- d) vedúci Odboru športu SRo,
- e) vedúci Odboru produkcie a výroby športu.

Vedúcimi zamestnancami RTVS v priamej riadiacej pôsobnosti riaditeľov ostatných sekcií sú:

- vedúci odboru.

8. Zásady riadenia, delegovanie právomocí a zastupovanie

Každý útvar RTVS je riadený jedným vedúcim zamestnancom RTVS. Vedúci zamestnanci RTVS pri riadení podriadených zamestnancov využívajú právomoci vyplývajúce zo všeobecne záväzných právnych predpisov, interných predpisov RTVS, pri rešpektovaní individuálnych práv osobnosti každého zamestnanca.

Vedúci zamestnanec útvaru môže dočasne previesť (delegovať) kompetencie na svojho podriadeného zamestnanca, to znamená môže ho písomne poveriť vykonávaním úloh alebo

činností, ktoré inak spadajú do jeho právomocí a zodpovednosti. Podriadených zamestnancov nemožno poveriť výkonom takých činností, za ktoré má vedúci zamestnanec osobnú zodpovednosť, alebo ktorých delegovanie nepripúšťajú všeobecne záväzné právne predpisy, alebo predpisy RTVS.

Zamestnanec, na ktorého bola delegovaná právomoc a z nej vyplývajúca zodpovednosť, koná vždy len v rozsahu stanovenom v písomnom poverení.

9. Záverečné ustanovenia

Súčasťou Organizačného poriadku RTVS sú nasledovné prílohy:

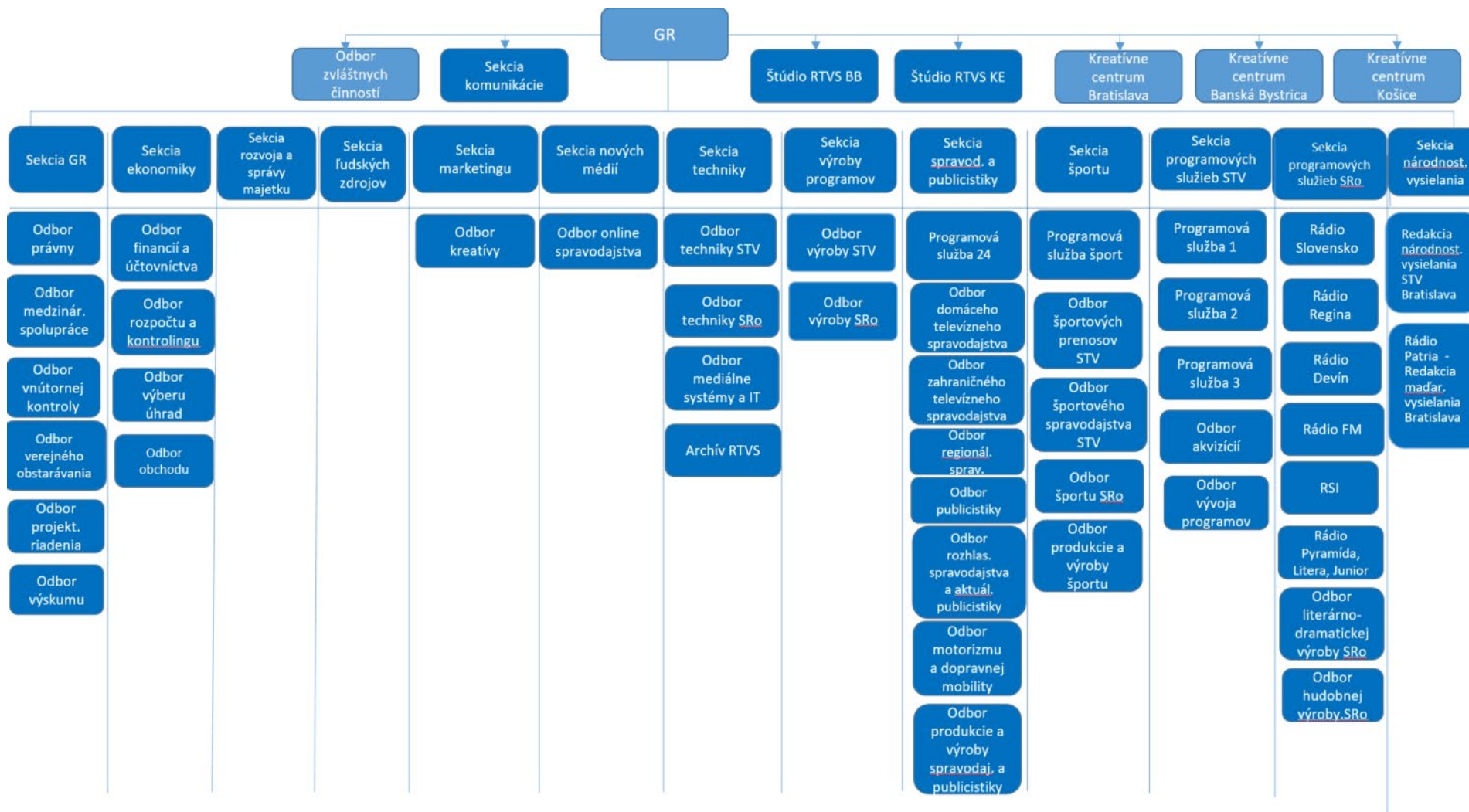
Príloha č. 1 Organizačná štruktúra RTVS – Organigram

Príloha č. 2 Úlohy a poslanie útvarov RTVS, ich kľúčové zodpovednosti

Tento Organizačný poriadok nadobúda účinnosť dňom 1. 4. 2022. Tento Organizačný poriadok RTVS ruší platnosť Organizačného poriadku RTVS z 11. 12. 2019, schváleného uznesením Rady RTVS č. 144/2019 z 11. 12. 2019.

V Bratislave dňa 16.03.2022

Príloha č. 1



Príloha č. 2

ÚLOHY A POSLANIE ÚTVAROV RTVS, ICH KLÍČOVÉ ZODPOVEDNOSTI

1. Generálny riaditeľ Rozhlasu a televízie Slovenska

Generálny riaditeľ RTVS (ďalej len „generálny riaditeľ“), v zmysle zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov, je štatutárnym orgánom Rozhlasu a televízie, ktorý riadi jej činnosť a koná v jej mene. Generálny riaditeľ rozhoduje o všetkých otázkach týkajúcich sa Rozhlasu a televízie Slovenska, ktoré nie sú podľa citovaného zákona vyhradené do výlučnej pôsobnosti Rady RTVS. Ďalšie práva a povinnosti generálneho riaditeľa stanovujú § 15 a § 16 zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Generálny riaditeľ vymenúva dvoch štatutárných zástupcov, jedného pre Slovenský rozhlas a jedného pre Slovenskú televíziu a plní úlohy vedúceho organizácie podľa Zákonníka práce. Vo vzťahu k tomuto Organizačnému poriadku rozhoduje o vytváraní a rušení pracovných a projektových tímov vnútri platnej organizačnej štruktúry; v záujme efektívneho chodu inštitúcie rozhoduje o vytváraní a rušení pracovných miest.

1.1 Štúdio RTVS Banská Bystrica

Štúdio Banská Bystrica riadi a za jeho prácu zodpovedá riaditeľ Štúdia Banská Bystrica, ktorý organizuje, koordinuje, riadi a usmerňuje finančno-ekonomické a výrobné procesy a výkony súvisiace s činnosťou štúdia. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok. Činnosti štúdia v oblasti programu, špecializované činnosti v oblasti administratívy, ekonomiky a techniky sú metodicky riadené riaditeľmi príslušných sekcií a vedúcimi odborov RTVS.

Klíčové zodpovednosti a činnosti:

- tvorba a dodržiavanie schválenej programovej štruktúry,
- zabezpečenie kvality vysielaných televíznych programov,
- príprava relevantných podkladov na vysielanie,
- dramaturgia hudby a slova,
- zabezpečenie kvality vysielaného programu,

- zaradovanie jednotlivých rozhlasových žánrov do vysielania podľa schváleného Programového konceptu,
- zabezpečenie informačného servisu v prúdovom vysielaní,
- príprava relevantných podkladov na vysielanie.

1.2 Štúdio RTVS Košice

Štúdio Košice riadi a za jeho prácu zodpovedá riaditeľ Štúdia Košice, ktorý organizuje, koordinuje, riadi a usmerňuje finančno-ekonomické a výrobné procesy a výkony súvisiace s činnosťou štúdia. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok. Činnosti štúdia v oblasti programu, špecializované činnosti v oblasti administratívy, ekonomiky a techniky sú metodicky riadené riaditeľmi príslušných sekcií a vedúcimi odborov RTVS.

Štúdio RTVS Košice zabezpečuje aj prípravu, výrobu a vysielanie národnostného vysielania pre televízne a rozhlasové služby RTVS v jazykoch národnostných menšín okrem maďarského.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- návrhy, tvorba a dodržiavanie schválenej programovej štruktúry,
- zabezpečenie kvality vysielaných televíznych programov,
- príprava obsahu spravodajstva a publicistiky z politického a spoločenského života v rusínskom, rómskom, ukrajinskom, poľskom, českom, ruskom a nemeckom jazyku, ako aj programov pre moravskú a židovskú národnosť v slovenskom a českom jazyku,
- tvorba výchovno-vzdelávacích, kultúrnych, náboženských, umeleckých, mládežníckych a detských programov v rusínskom, rómskom, ukrajinskom, poľskom, českom, ruskom a nemeckom jazyku, ako aj programov pre moravskú a židovskú národnosť v slovenskom a českom jazyku,
- príprava, administrovanie a archivácia všetkých relevantných podkladov na televízne vysielanie,
- dramaturgia národnostného vysielania v rusínskom, rómskom, ukrajinskom, poľskom, nemeckom a českom jazyku,
- dramaturgia hudby a slova,
- zabezpečenie kvality vysielaných rozhlasových programov,

- zabezpečenie informačného servisu v prúdovom vysielaní,
- zaradovanie jednotlivých rozhlasových žánrov do vysielania podľa schváleného Programového konceptu,
- príprava obsahu spravodajstva a publicistiky z politického a spoločenského života v rusínskom, ukrajinskom a rómskom jazyku,
- príprava pravidelných správ, rozhovorov a iných spravodajských a publicistických rozhlasových žánrov v rusínskom, ukrajinskom a rómskom jazyku,
- tvorba výchovno-vzdelávacích, kultúrnych, náboženských, umeleckých, mládežníckych a detských programov v rusínskom, ukrajinskom a rómskom jazyku,
- dramaturgia a zabezpečenie výroby a vysielania magazínových programov pre tzv. malé národnosti: českú, nemeckú a poľskú,
- podieľanie sa na výrobe a vysielaní programov ostatných programových služieb RTVS, ktorých témou sú národnosti žijúce na Slovensku, ale cieľovou vrstvou je väčšinové obyvateľstvo.

1.3 Odbor zvláštnych činností

Je odborným, koncepčným, metodickým, koordinačným a výkonným útvarom generálneho riaditeľa pre oblasti ochrany majetku RTVS, obrany, bezpečnosti, krízového plánovania, hospodárskej mobilizácie, civilnej ochrany a ochrany utajovaných skutočností v období brannej pohotovosti štátu a v mierovom čase pri predchádzaní a vzniku mimoriadnych udalostí.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- koordinácia systému hospodárskej mobilizácie,
- zabezpečovanie ochrany utajovaných skutočností,
- koordinácia systému civilnej ochrany,
- koordinácia systému prevencie a riešenia mimoriadnych udalostí,
- plnenie úloh vojenskej evidencie,
- zabezpečovanie ochrany majetku RTVS a s ňou súvisiacich činností,
- zabezpečovanie protipožiarnej ochrany v nehnuteľnostiach RTVS,
- metodické riadenie RTVS v uvedených oblastiach.

2. Sekcia komunikácie

Sekciu riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Sekcia komunikácie zodpovedá za odborné, koncepčné výstupy v oblasti komunikácie RTVS navonok aj do vnútra organizácie. Sekcia komunikácie zodpovedá za všetky druhy komunikácie RTVS smerom k verejnosti, ostatným médiám, pripravuje stanoviská, vyjadrenia a ostatné súbory informácií za RTVS. Sekcia zodpovedá za tvorbu a manažovanie obsahu v rámci posilňovania goodvilu značky RTVS na sociálnych sieťach. Vykonáva komplexnú agendu hovorca RTVS. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- koordinácia komplexnej komunikácie za RTVS,
- zabezpečovanie komunikačnej stratégie všetkých programových služieb,
- zabezpečenie komunikácie do vnútra organizácie prostredníctvom vybraných komunikačných prostriedkov,
- metodické riadenie a schvaľovanie výstupov RTVS v uvedených oblastiach aj v zmysle Etického kódexu pre komunikáciu na internete,
- tvorba komunikačnej stratégie goodvilu značky RTVS na sociálnych sieťach,
- komunikácia značky RTVS prostredníctvom sociálnych sietí.

3. Sekcia generálneho riaditeľa

Sekciu riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Sekcia generálneho riaditeľa (ďalej len Sekcia GR) zodpovedá za špecializované činnosti v oblasti administratívy, organizuje aktivity na úrovni generálneho riaditeľa, pripravuje podklady, zabezpečuje a spracováva informácie pre činnosť generálneho riaditeľa, vytvára technické podmienky pre riadiacu a kontrolnú činnosť generálneho riaditeľa a pre výkon jeho funkcie a činnosti. Sekcia GR zabezpečuje a riadi agendu súvisiacu s financovaním RTVS v rámci systému zmluvy so štátom, zabezpečuje a riadi činnosť verejného obstarávania (tovarov, služieb a prác) pre potreby RTVS. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

3.1 Odbor právny

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- príprava návrhov interných predpisov, ich zmien v súlade s platnými všeobecne záväznými právnymi predpismi v spolupráci s odbornými útvarmi,
- vypracovávanie pripomienok k návrhom všeobecne záväzných právnych predpisov dotýkajúcich sa činnosti RTVS,
- vypracovávanie právnych stanovísk na požiadanie odborných útvarov RTVS,
- právna spolupráca pri tvorbe návrhu kolektívnej zmluvy a jej dodatkov, najmä so Sekciou ľudských zdrojov a s odborovými organizáciami RTVS,
- vypracovávanie návrhov zmlúv a ich dodatkov, ako aj pripomienkovanie predložených návrhov zmlúv a dodatkov,
- zastupovanie RTVS v súdnych, správnych a iných konaniach,
- komunikácia s organizáciami kolektívnej správy práv autorov a výkonných umelcov v právnych veciach, rokovanie o obsahu hromadných zmlúv kolektívnej správy práv,
- vymáhanie pohľadávok RTVS,
- vymáhanie náhrady škôd vrátane náhradového konania na podnet škodovej komisie,
- poskytovanie informácií v zmysle príslušných právnych predpisov,
- zabezpečenie vydávania interných predpisov RTVS (evidencia, zverejňovanie a archivovanie predpisov),

- centrálna evidencia právnych predpisov publikovaných v Zbierke zákonov Slovenskej republiky,
- centrálna evidencia ochranných známk RTVS,
- spracovanie materiálov na zasadnutia Rady RTVS,
- zabezpečenie právnych úkonov súvisiacich s nakladaním s hmotným a nehmotným majetkom RTVS, ako sú najmä predaj a kúpa nehnuteľností, zámena, zriaďovanie vecného bremena, nájom nehnuteľností.

3.2 Odbor medzinárodnej spolupráce

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- spolupráca RTVS s Európskou vysielacou úniou (EBU) a ďalšími medzinárodnými vysielacími a profesijnými organizáciami,
- spolupráca s inými verejnoprávnymi médiami EÚ,
- koordinácia nekomerčných stykov RTVS so zahraničím a medzinárodnej programovej spolupráce s dôrazom na možnosti participácie na projektoch, podujatiach, seminároch a stážach organizovaných EBU,
- koordinácia medzinárodných festivalov organizovaných RTVS,
- vyhľadávanie možností na využitie alternatívnych finančných zdrojov a vypracovanie projektov zameraných na ich využitie,
- vybavovanie zahraničnej korešpondencie RTVS v rozsahu spolupráce s partnerskými vysielateľmi a ďalšími inštitúciami v zahraničí,
- zabezpečenie vyslania zamestnancov RTVS a prijatia zahraničných hostí v rámci medzinárodných zmlúv a dohôd o spolupráci so zahraničnými verejnoprávnymi vysielateľmi.

3.3 Odbor vnútornej kontroly

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- výkon plánovanej kontroly v zmysle všeobecne platných zásad a pravidiel kontrolnej činnosti (kontrola výkonnosti, kontrola súladu, finančná kontrola a ich kombinácie) s celotelevíznou a celorozhlasovou pôsobnosťou vo vzťahu ku všetkým organizačným zložkám alebo organizačným útvarom RTVS,

- kontrola hospodárenia s finančnými a hmotnými prostriedkami verejnoprávnej inštitúcie,
- kontrola finančných a hmotných prostriedkov poskytnutých verejnoprávnej inštitúcii,
- kontrola činnosti organizačných útvarov verejnoprávnej inštitúcie,
- kontrola plnení povinností zamestnancov verejnoprávnej inštitúcie, vyplývajúce zo všeobecne záväzných právnych a interných predpisov,
- výkon mimoriadnej kontroly len na základe písomného poverenia GR RTVS,
- realizácia súčinnosti a spolupráce s orgánmi činnými v trestnom konaní,
- zabezpečovanie v zmysle ustanovení zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach v znení neskorších predpisov, prešetrenie sťažností adresovaných na odbor alebo prekontrolovanie sťažností,
- previerková a revízná činnosť,
- periodické revízie hospodárenia v súlade s plánom kontrolných činností na príslušný kalendárny rok,
- tematické previerky činnosti jednotlivých útvarov,
- hĺbkové kontroly hospodárenia jednotlivých útvarov RTVS a kontrola realizácie prijatých opatrení na odstránenie zistených nedostatkov,
- vybavovanie sťažností, oznámení, podnetov a petícií zamestnancov RTVS, ako aj iných fyzických a právnických osôb, ak sa tieto týkajú úloh a činností RTVS,
- vypracovávanie ročnej správy o výsledkoch finančných kontrol.

3.4 Odbor verejného obstarávania

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- výkon plánovanej komplexnej činnosti súvisiacej s verejným obstarávaním v zmysle všeobecne platných zásad a pravidiel verejného obstarávania vo vzťahu ku všetkým organizačným zložkám alebo organizačným útvarom RTVS,
- podporná činnosť a konzultácie pre jednotlivé organizačné útvary RTVS v súvislosti s verejným obstarávaním,
- realizácia verejných obstarávaní,
- príprava plánu verejných obstarávaní.

3.5 Odbor projektového riadenia

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- riadenie projektových činností a ich plánovanie v celej RTVS,
- zodpovednosť za komplexné projektové riadenia v RTVS,
- príprava projektov,
- realizácia projektov,
- plánovanie projektov a ich financovania v RTVS.

3.6 Odbor výskumu

Kľúčové zodpovednosti a činnosti

- zabezpečuje monitoring, analýzy a výskum auditória, programových služieb, programových produktov a trhu,
- manažuje kvantitatívny a kvalitatívny výskum na kontinuálnej a „ad hoc“ báze,
- analyzuje výkonnosť programových produktov s dôrazom na „public value“,
- zhromažďuje relevantné podklady pre nastavenie stratégie a smerovania verejnoprávneho vysielateľa v kontexte celého audiovizuálneho priestoru,
- pripravuje podklady pre rozhodnutia o programovej štruktúre televíznych programových služieb RTVS,
- pripravuje podklady pre rozhodnutia o programovej štruktúre rozhlasových programových služieb RTVS o naformátovaní jednotlivých rozhlasových programových služieb RTVS, testuje hudbu, analyzuje a odporúča podľa schválenej stratégie pre jednotlivé rozhlasové programové služby,
- pripravuje periodické (najmä denné, týždenné, mesačné, kvartálne) a ad hoc hodnotiace analýzy pre všetky televízne programové služby RTVS,
- pripravuje mesačné, štvrtročné, ako aj ročné hodnotiace analýzy pre všetky dátovo dostupné rozhlasové programové služby RTVS, interpretuje celotrhový rozhlasový kontext na Slovensku,
- sleduje domáce a zahraničné trendy televízneho a rozhlasového vysielania, ako aj celospoločenské trendy a ich vplyv na programové služby RTVS,

- analyzuje návštevnosť webu a online prostredia, metodicky pripravuje meranie digitálu v súvislosti s koncepciou budovania online platformy RTVS,
- v kontexte s narastajúcim nelineárnym prijímaním televízneho a rozhlasového obsahu monitoruje trendy v tejto oblasti,
- zabezpečuje vypracovanie štatistík odvysielaného programu pre rôzne inštitúcie (najmä Ministerstvo kultúry SR, Rada pre vysielanie a retransmisiiu),
- participuje na koncepcii a metodických usmerneniach v píplmetrovom meraní, zastupuje RTVS v metodickej komisii PMT/TNS SK,
- je členom GEAR, sekcie výskumu v EBU, kde získava poznatky o svetových trendoch v oblasti verejnoprávneho vysielania,
- na základe potrieb a objednávky zabezpečuje v rámci finančných kapacít dostupnosť relevantných zdrojov a štúdií o vývoji a trendoch celospoločenských javov a jednotlivých spoločenských okruhov (najmä z oblasti sociálnej, ekonomickej, kultúrnej a z oblasti práce), a to aj v rámci užších segmentov populácie.

4. Sekcia ekonomiky

Sekciu riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Sekcia zodpovedá za komplexné ekonomické a finančné podmienky pre výkon príslušných činností RTVS. Metodicky riadi, koordinuje a usmerňuje komplexnú ekonomickú činnosť všetkých organizačných útvarov v RTVS a dcérskych spoločností vrátane riadenia vnútro podnikovej ekonomiky v zmysle platných právnych predpisov. Zabezpečuje metodické riadenie ekonomických činností v dcérskych spoločnostiach. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

4.1 Odbor financií a účtovníctva

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- vedenie účtovníctva v súlade so zákonom o účtovníctve,
- zostavovanie účtovných a daňových výkazov a vybraných štatistických výkazov,
- riadenie toku finančných prostriedkov,
- metodické rozpracovanie všeobecne záväzných predpisov z oblasti účtovníctva a daňovníctva,
- kontrola podkladov a spracovanie honorárovej agendy,
- spracovávanie faktúr a ich centrálna evidencia,
- spracovávanie faktúr pre zverejnenie na webovom sídle RTVS,
- vypracovávanie pravidiel ekonomického riadenia a ich realizácia v praktickej činnosti,
- usmerňovanie používania a využívania zdrojov finančných prostriedkov, finančných operácií platobného a zúčtovacieho styku,
- evidencia majetku v účtovníctve za celú RTVS.

4.2 Odbor rozpočtu a kontrolingu

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- metodicko-koncepčná ekonomická činnosť RTVS,
- tvorba riadiacich dokumentov v oblasti ekonomického riadenia,
- zostavovanie finančných, vysielačích, výrobných plánov a spracovanie rozborov, štatistík a analýz,

- stanovovanie metodiky vnútroorganizačných kalkulácií,
- stanovovanie a vydávanie vnútroorganizačných cien,
- riadenie a vykonávanie ekonomických činností jednotlivých organizačných útvarov v rámci plnenia rozpočtového plánu a rozpočtu nákladov a výnosov RTVS,
- riadenie vzájomnej ekonomickej väzby hlavných činností RTVS, tvorby, výroby a vysielania programov,
- príprava súhrnnej bilancie potrieb a zdrojov financovania prevádzky a investícií,
- metodické usmerňovanie organizačných útvarov RTVS v rozborovej oblasti,
- spracovávanie plánov nákladov a výnosov, optimalizácia rozpisu nákladov a výnosov podľa vnútro podnikových tokov v prevádzkovej a investičnej oblasti v súlade s platnou organizačnou štruktúrou RTVS,
- spracovávanie rozpočtu príjmov a výdavkov, jeho priebežné vyhodnocovanie a vykazovanie,
- vypracovávanie kritérií pre finančné charakteristiky vysielania na dané časové obdobie a stanovovanie objemov finančných prostriedkov za jednotlivé hospodárske strediská,
- spracovanie štatistických výstupov vysielania a výroby programov, plnenia programového konceptu a zákonných podielov vo vysielaní programových služieb STV v sledovanom období,
- sledovanie finančných tokov a vypracovávanie správ o finančných prostriedkoch viazaných na štátny rozpočet vrátane „Zmluvy so štátom“,
- príprava podkladov pre hodnotenie výsledkov hospodárenia RTVS za príslušné obdobie,
- centrálna evidencia obchodných zmlúv a dodatkov, honorárových zmlúv a objednávok RTVS,
- spracovávanie podkladov na zverejňovanie zmlúv a dodatkov v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky,
- spracovávanie objednávok pre zverejnenie na webovom sídle RTVS,
- centrálna databáza a správa registra relácií (IDEC), s väzbou na plán výroby a vysielania v IS,
- pripomienkovanie všetkých zmlúv a dodatkov RTVS,
- materiálno-technické zabezpečenie pre RTVS,

- činnosť v agende úhrad záväzkov voči ochranným zväzom v zmysle platných zmlúv.

4.3 Odbor výberu úhrad

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- evidencia všetkých platiteľov úhrad (fyzické osoby platiace plnú, resp. polovičnú sadzbu a zamestnávateľia),
- evidencia oslobodených platiteľov úhrad,
- evidencia vzniku, zmeny alebo zániku platiteľa úhrad,
- súčinnosť s dodávateľom elektriny, prevádzkovateľom distribučnej sústavy, UPSVAR, Sociálnou poisťovňou, katastrálnym úradom pri evidencii a kontrole platiteľov,
- výber úhrady za služby verejnosti v súlade so zákonom,
- evidencia úhrad,
- kontrola platenia úhrady,
- vymáhanie úhrady v omeškanií,
- vymáhanie pokút za úhrady v omeškanií,
- spolupráca s exekútormi pri vymáhaní pohľadávok,
- poskytuje výklad zákona o úhrade za služby verejnosti poskytované Rozhlasom a televíziou Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- zabezpečuje osobný, telefonický, e-mailový a písomný styk s platiteľmi úhrad,
- akvizičná činnosť.

4.4. Odbor obchodu

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- príprava zmlúv o nájme nebytových priestorov, nehnuteľného a hnutel'ného majetku RTVS,
- realizácia obchodnej činnosti v oblasti dlhodobého a krátkodobého prenájmu majetku RTVS,
- príprava zmlúv na prenájom štúdií RTVS na tvorbu zvukového a audiovizuálneho záznamu,
- príprava podkladov na rozhodovanie o predaji nadbytočného nehnuteľného a hnutel'ného majetku a realizácia jeho predaja,

- predaj výroby, produktov a služieb RTVS v súlade s platnými právnymi predpismi Slovenskej republiky a v súlade so stanovenými cenníkmi a pravidlami poskytovania služieb,
- zabezpečenie predaja vysielacích práv k programom RTVS a ďalších práv v tuzemsku i do zahraničia,
- poskytovanie licencií zvukových a audiovizuálnych záznamov RTVS na mechanické šírenie a šírenie prostredníctvom digitálnych technológií,
- zabezpečovanie edičnej činnosti RTVS (Telexim a Slovak RadioRecords),
- predaj nosičov zvukového a audiovizuálneho záznamu,
- predaj a distribúcia titulov vo veľkoobchodnej a maloobchodnej sieti, vo vlastnej réžii RTVS a prostredníctvom distribučných partnerov.

5. Sekcia rozvoja a správy majetku

Sekciu riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Hlavnou úlohou sekcie je vypracovanie a implementácia komplexnej metodiky rozvoja a správy majetku a areálov RTVS. Sekcia zodpovedá za celkové technické a materiálne podmienky na výkon príslušných činností RTVS. Navrhuje, metodicky riadi, koordinuje a usmerňuje rozvojovú činnosť RTVS v oblasti rozvoja a správy majetku. Riadi a koordinuje činnosti rozvoja a správy majetku a budov vrátane autodopravy. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zabezpečuje predkladanie strednodobej koncepcie rozvoja areálov RTVS,
- navrhuje stratégiu účelného a efektívneho využívania majetku RTVS,
- sumarizuje, kontroluje a posudzuje opodstatnenosť investičných požiadaviek,
- sleduje a kontroluje nakladanie s majetkom RTVS zvereného do správy,
- vedie a priebežne aktualizuje register investícií a požiadaviek na čerpanie kapitálových výdavkov,
- vykonáva kontrolnú činnosť pri realizácii investičných projektov,
- metodicky usmerňuje projekty a aktivity v oblasti investícií,
- zabezpečovanie údržby a správy majetku RTVS,
- zabezpečovanie všetkých služieb v oblasti energetického hospodárstva,
- zabezpečovanie revízií vyhradených technických zariadení podľa všeobecne záväzných právnych predpisov,
- prevádzka a poskytovanie služieb v účelových zariadeniach RTVS,
- zabezpečovanie činnosti v oblasti odpadového hospodárstva a dodržiavanie zákonov a noriem v oblasti životného prostredia,
- poskytovanie dopravno-prevádzkových služieb pre potreby výroby a vysielania a pre ostatné organizačné útvary,
- zodpovednosť za riadny technický stav, obnovu, plán údržby a servisu autoparku,
- vykonáva dohľad, koordináciu a metodickú činnosť nad prevádzkou motorových vozidiel RTVS v zmysle vnútorných predpisov,

- uskutočňuje dispečerskú činnosť pri prevádzke osobných motorových vozidiel RTVS, zabezpečuje riadenie a evidenciu ich prevádzky,
- sleduje prevádzku a zabezpečuje pravidelné technické prehliadky a mimoriadne opravy vozidiel,
- zabezpečuje prevádzkyschopnosť a funkčnosť technologických zariadení v správe RTVS,
- kontroluje a udržiava majetok v správe RTVS,
- pravidelne sleduje technický stav budov a zaznamenáva všetky technické zmeny a operatívne zabezpečuje odstraňovanie vzniknutých porúch a nedostatkov.

6. Sekcia ľudských zdrojov

Sekciu ľudských zdrojov riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Hlavnou úlohou Sekcie ľudských zdrojov je zabezpečenie činností v oblasti ľudských zdrojov tak, aby boli personálne pokryté všetky organizačné útvary RTVS. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok. Zodpovedá za koordinovanie komplexného vzdelávania zamestnancov. Na základe požiadaviek riaditeľov jednotlivých sekcií komplexne koordinuje a riadi výberový proces zamestnancov.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- koncepčné a metodické riadenie, koordinácia a kontrola pri zabezpečovaní úloh v oblasti riadenia a rozvoja ľudských zdrojov,
- definovanie zámerov, cieľov a realizácia komplexnej personálnej politiky v oblasti prijímania, adaptácie, vzdelávania, odmeňovania a motivácie zamestnancov,
- zastupovanie zamestnávateľa v komunikácii s odborovými organizáciami a pri kolektívnom vyjednávaní, koordinácia procesu v jednotlivých etapách kolektívneho vyjednávania, kontrola plnenia kolektívnej zmluvy,
- na základe požiadaviek riaditeľov jednotlivých sekcií realizuje vyhľadávanie, výber a prijímanie nových zamestnancov a spracovanie komplexnej personálnej agendy zamestnancov v súlade so zákonom,
- tvorba a realizácia systému odmeňovania v súlade so stanovenou mzdovou politikou,
- tvorba metodiky a metodická činnosť v oblasti odmeňovania a miezd, výpočet miezd a odvodov, zúčtovanie miezd a odvodov,
- plánovanie a realizácia vzdelávacích aktivít,
- spracovanie a realizácia projektov na rozvoj a riadenie ľudských zdrojov v spolupráci s odbornými útvarmi RTVS,
- spracovanie a realizácia projektu podnikovej kultúry,
- spracovanie a realizácia motivačných programov pre zamestnancov v súlade so záujmami RTVS,
- zabezpečenie sociálnej starostlivosti a služieb pre zamestnancov RTVS,
- zabezpečenie zákonných podmienok a komplexu činností v oblasti BOZP,

- vykonávanie služieb a činností v oblasti zdravotných, hygienických a bezpečnostných podmienok práce a ich pravidelná kontrola, ukladanie opatrení na odstránenie zistených nedostatkov v hygiene a bezpečnosti pri práci,
- spracovanie interných predpisov a opatrení v oblasti hygieny, BOZP a koncepcie zásad starostlivosti zamestnancov na rizikových pracoviskách, mladistvých, žien a pri práci so zdraviu škodlivými faktormi na pracoviskách,
- zabezpečovanie poskytovania zdravotných služieb pre zamestnancov RTVS v oblasti preventívno-liečebnej starostlivosti a regenerácie pracovnej sily.

7. Sekcia marketingu

Sekciu marketingu riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Sekcia pripravuje a riadi integrovanú marketingovú komunikáciu a stratégiu podpory jednotlivých značiek (programových služieb) vrátane návrhu a plánovania mediálnej podpory (interne aj prostredníctvom Media RTVS, s. r. o.). Zodpovedá za vývoj, manažment a konzistentnú aplikáciu všetkých kľúčových značiek. Dbá o dobré meno inštitúcie, pripravuje a realizuje kampane, PR a promo aktivity, riadi komunikáciu s divákmi a poslucháčmi.

Zodpovedá za úroveň korporátneho dizajnu vo všetkých formách jeho prejavu vrátane moderátorov a za jeho súlad s celkovou stratégiou a positioningom. Manažuje kreatívne procesy tvorby, zadáva a kontroluje proces tvorby kampaní a podpory pre jednotlivé programové služby.

Strategicky riadi spoluprácu s mediálnymi partnermi. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

6.1 Odbor kreatívy

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- tvorba a výroba audiovizuálnej a zvukovej grafiky pre potreby vysielania, podpory a propagácie programu,
- tvorba všetkých súčastí prezentácie vysielateľa v televíznom vysielaní – kreatívny vizuálny koncept vysielania,
- tvorba všetkých súčastí prezentácie vysielateľa v rozhlasovom vysielaní (upútavky, grafika, jingle, zvučky a pod.),
- výroba selfproma (upútaviek),
- crosspromo televízia a rozhlas,
- príprava a realizácia copytextov pre selfpromo a printovú inzerciu,
- výroba televíznej a printovej grafiky,
- grafická podpora selfproma,
- návrh a realizácia grafiky pre printové médiá,

- má na starosti verejno-prospešné a spoločensko-prospešné aktivity – spoločenskú zodpovednosť RTVS (CSR – corporate social responsibility).

8. Sekcia nových médií

Sekciu nových médií riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Sekcia nových médií zodpovedá rozvoj webových stránok, mobilných aplikácií a hybridnej platformy (HbbTV). Zodpovedá sa tvorbu a manažovanie obsahu určeného pre online platformy RTVS. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- prevádzka a rozvoj webových sídel RTVS,
- vývoj a údržba mobilných aplikácií,
- poskytovanie live streamov programových služieb RTVS,
- údržba a rozvoj online archívu na webovom sídle RTVS,
- technická spolupráca s dodávateľmi,
- zavádzanie nových technológií v oblasti nových médií,
- technická realizácia live streamov pre online platformy RTVS,
- rozvoj a údržba platformy HbbTV,
- kontrola poskytovaných digitálnych platforiem,
- automatizácia spracovania dát z informačných systémov STV a SRO a ich zverejňovanie v súčinnosti so správcami týchto informačných systémov,
- tvorba a správa obsahu pre online platformy RTVS,
- tvorba komunikačnej stratégie na sociálnych sieťach (facebook, instagram),
- realizácia a komplexné zabezpečenie komunikácie na sociálnych sieťach.

8.1 Odbor online spravodajstva

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- komplexné zabezpečenie online spravodajských služieb,
- príprava samostatných spravodajských formátov pre online a webové prostredie,
- technické zabezpečenie aplikácie pre online,
- grafická a vizuálna podpora jednotlivých online a webových príspevkov.

9. Sekcia techniky

Sekciu techniky riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Sekcia techniky zodpovedá za technickú podporu a vysielanie televíznych a rozhlasových programov v zmysle schválenej programovej štruktúry vysielania programových služieb RTVS, zabezpečuje služby v oblasti informačných, rozhlasových, televíznych a archívnych technológií, ako aj poskytovanie verejných elektronických komunikačných služieb. Zodpovedá za obnovu, údržbu, rozvoj a rekonštrukcie technických zariadení, zavádzanie nových technológií a inovácií, ako aj riadenie technologických procesov RTVS. Zabezpečuje správu registratúry, metodické riadenie elektronického obehu písomností a činnosť podateľne. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

9.1 Odbor techniky STV

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zabezpečovanie vysielania televíznych programových služieb STV,
- zabezpečovanie realizácie priamych prenosov na televíznych programových službách,
- obsluha technických zariadení v televíznych štúdiách a na vysielacích pracoviskách,
- zabezpečovanie prevádzky, rozvoja, údržby televíznych, telekomunikačných technológií a ostatných technológií potrebných na plnenie úloh STV,
- kontrola poskytovaných elektronických komunikačných služieb,
- realizácia celodenného záznamu odvysielaných programov,
- zabezpečovanie servisnej pohotovosti pre potreby výroby a vysielania,
- technická spolupráca s dodávateľmi a odberateľmi,
- technická spolupráca s EBU a inými partnerskými organizáciami,
- realizácia investičného rozvoja televíznej techniky,
- zodpovednosť za výstupnú kvalitu obrazovej i zvukovej zložky televízneho vysielania.

9.2 Odbor techniky SRO

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zabezpečovanie vysielania rozhlasových programových služieb SRO,

- zabezpečovanie realizácie priamych prenosov na rozhlasových programových službách,
- obsluha zvukových zariadení v štúdiách a na vysielacích pracoviskách,
- zabezpečovanie prevádzky, rozvoja, údržby rozhlasových, telekomunikačných technológií a ostatných technológií potrebných pre plnenie úloh SRO,
- kontrola poskytovaných elektronických komunikačných služieb,
- realizácia celodenného záznamu odvysielaných programov,
- zabezpečovanie servisnej pohotovosti pre potreby výroby a vysielania,
- technická spolupráca s dodávateľmi a odberateľmi,
- technická spolupráca s EBU a inými partnerskými organizáciami,
- realizácia investičného rozvoja rozhlasovej techniky,
- zodpovednosť za výstupnú kvalitu zvukovej zložky rozhlasového vysielania.

9.3 Odbor mediálnych systémov a informačných technológií

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zabezpečovanie prevádzky, správy, údržby a rozvoja informačných systémov nevyhnutných pre zabezpečenie chodu RTVS v oblasti mediálnych, výrobných, vysielacích, obchodných a ekonomických procesov,
- kontrola, správa a rozvoj verejných elektronických telekomunikačných služieb,
- identifikácia, testovanie, overovanie a zavádzanie nových technológií a technologických postupov,
- integrácia informačných systémov v prostredí RTVS,
- vývoj atypických softvérových aplikácií,
- automatizácia procesov,
- zabezpečovanie servisnej pohotovosti pre potreby prevádzky, výroby a vysielania RTVS,
- technická spolupráca s dodávateľmi a odberateľmi služieb informačných technológií,
- realizácia investičného rozvoja informačných technológií,
- technická spolupráca s dodávateľmi a odberateľmi,
- technická spolupráca s EBU a inými partnerskými organizáciami.

9.4 Archív RTVS

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- sprístupňovanie a poskytovanie archívnych dokumentov a záznamov z programových fondov RTVS v zmysle zákona o RTVS,
- digitalizácia archívnych písomných, zvukových a zvukovo-obrazových dokumentov a záznamov z programových fondov RTVS,
- predarchívna a archívna starostlivosť,
- centrálna manipulácia so všetkými druhmi zvukových a audiovizuálnych nosičov,
- depozit, ochrana a obnova audiovizuálnych, filmových a zvukových nosičov,
- budovanie digitálneho archívu RTVS,
- správa knižničného fondu,
- distribúcia periodickej tlače v rámci RTVS,
- vedenie spisového archívu RTVS,
- správa registratúry a metodické riadenie elektronického obehu písomností,
- činnosť podateľne.

10. Sekcia výroby programov

Sekciu výroby programov riadi riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Sekcia výroby programov zodpovedá za výrobu a realizáciu televíznych a rozhlasových programov v zmysle schválenej programovej štruktúry vysielania programových služieb RTVS. V nadväznosti na schválený programový koncept pripravuje podrobný rozpočet programov po dodaní kompletnej literárnej predlohy a následne prostredníctvom producentov zodpovedá za jeho plnenie a čerpanie. Komplexne riadi programové výkony a zabezpečuje realizáciu výrobných procesov. Zabezpečuje aj služby v oblasti technického, technologického, výpravného a scénického zabezpečenia. Technicky zabezpečuje výrobu slovenského znenia audiovizuálneho diela a jeho prípravu na dabing a súvisiacu postprodukcii. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

10.1 Odbor výroby STV

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- realizácia výroby audiovizuálnych a zvukových programov v štúdiách a v exteriéroch STV,
- komplexná postprodukcii audiovizuálnych a zvukových programov STV,
- zabezpečenie hudobnej spolupráce pri výrobe a postprodukcii programov STV,
- príprava a zabezpečenie exteriérov a interiérov pre programové projekty STV,
- realizácia činností v oblasti návrhu výtvarnej, scénickej, kostýmovej a maskárskej výpravy a rekvizít,
- koordinácia výroby programu podľa schválených plánov,
- nasadzovanie a koordinácia interných a externých výrobných kapacít RTVS,
- zabezpečenie optimálnych riešení prípravných, realizačných a postprodukčných prác pri výrobe pridelených programov STV vrátane výroby dabingu,
- sledovanie a koordinácia priebehu výroby STV,
- realizácia podrobných rozpočtov a vyúčtovanie oprávnených výrobných nákladov a honorárov STV,

- vedenie agendy dokumentácie o priebehu výroby a postprodukcie STV.

10.2 Odbor výroby SRO

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- realizácia výroby audiovizuálnych a zvukových programov v štúdiách a v exteriéroch SRO,
- komplexná postprodukcia zvukových programov SRO,
- zabezpečenie hudobnej spolupráce pri výrobe a postprodukcii programov SRO,
- koordinácia výroby programu podľa schválených plánov,
- nasadzovanie a koordinácia interných a externých výrobných kapacít RTVS,
- zabezpečenie optimálnych riešení prípravných, realizačných a postprodukčných prác pri výrobe pridelených programov SRO,
- sledovanie a koordinácia priebehu výroby SRO,
- realizácia podrobných rozpočtov a vyúčtovanie oprávnených výrobných nákladov a honorárov SRO,
- vedenie agendy dokumentácie o priebehu výroby a postprodukcie SRO.

11. Sekcia spravodajstva a publicistiky

Sekciu spravodajstva a publicistiky riadi a za jej činnosť zodpovedá riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS, a zodpovedá za obsahovú aj riadiacu činnosť v rámci spravodajstva a aktuálnej publicistiky RTVS. Hlavnou úlohou Sekcie spravodajstva a publicistiky je mapovanie aktuálneho diania na Slovensku a vo svete, vo všetkých sférach spoločenského života (politika, ekonomika, spoločnosť, kultúra a pod.), následná analýza a sprostredkovanie informácií konečnému prijímateľovi všetkými kanálmi RTVS (televízia, rozhlas, nové médiá). Sekcia vyvíja a vyrába formáty spravodajstva a aktuálnej publicistiky pri dodržiavaní všetkých zásad profesionality a novinárskej etiky. Spolupracuje so vzdelávacími inštitúciami, pri vzdelávaní a zlepšovaní stavu mediálneho prostredia. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

11.1 Programová služba 24

Programovú službu 24 riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie spravodajstva a publicistiky.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- tvorba a dodržiavanie schválenej programovej štruktúry 24,
- zabezpečenie kvality vysielaného programu,
- dodržiavanie ekonomických ukazovateľov schváleného rozpočtu RTVS na príslušný rozpočtový rok,
- priebežné hodnotenie programovej služby 24,
- príprava krátkodobých a dlhodobých dramaturgických plánov na základe schválenej programovej štruktúry,
- zabezpečenie prípravy a napĺňania dramaturgického obsahu vysielania v spolupráci s útvarmi Sekcie spravodajstva a publicistiky a externým prostredím,
- spolupráca na príprave typovej a titulovej programovej štruktúry,
- dramaturgický dohľad nad výrobou zadaných programov,
- zabezpečenie prípravy a naplnenia denného, týždenného a mesačného vysielacieho plánu podľa schválenej programovej štruktúry,

- zabezpečenie vysielania v súlade so schválenými plánmi,
- zaradovanie programových upútaviek do vysielania podľa mediálnych plánov,
- príprava vysielacieho procesu,
- vydávanie vysielacích plánov,
- realizácia zmien vo vysielaní,
- operatívna evidencia o odvysielanom programe,
- analýza, pripomienkovanie a vyhodnocovanie námetov týkajúcich sa nových projektov ponúkaných do vysielania.

11.2 Odbor domáceho televízneho spravodajstva

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zodpovedá za dramaturgickú výstavbu kontinuálneho televízneho vysielania spravodajstva,
- zabezpečuje vývoj televíznych formátov spravodajských programov,
- mapovanie aktuálneho diania na Slovensku,
- príprava spravodajských aktualít do príslušných relácií v rámci schválenej programovej štruktúry televíznych programových služieb RTVS,
- komplexná tvorba spravodajských programov vrátane krátkych spravodajských blokov,
- príprava a realizácia spravodajských programov v prípade mimoriadnych udalostí spravodajského významu vrátane priamych prenosov,
- príprava a realizácia spravodajských celkov pre ďalšie informačné kanály RTVS,
- analýza aktuálneho politického a ekonomického diania na Slovensku.

11.3 Odbor zahraničného televízneho spravodajstva

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zodpovedá za dramaturgickú výstavbu kontinuálneho zahraničného televízneho vysielania spravodajstva,
- zabezpečuje vývoj televíznych formátov spravodajských programov so zahraničnou tematikou,

- mapovanie aktuálneho diania vo svete ,
- príprava spravodajských aktualít do príslušných relácií v rámci schválenej programovej štruktúry televíznych programových služieb RTVS,
- komplexná tvorba zahraničných spravodajských programov vrátane krátkych spravodajských blokov,
- príprava a realizácia spravodajských programov v prípade mimoriadnych udalostí spravodajského významu vrátane priamych prenosov,
- príprava a realizácia spravodajských celkov pre ďalšie informačné kanály RTVS (napr. internet, nové médiá.),
- analýza aktuálneho politického a ekonomického diania vo svete.

11.4 Odbor regionálneho spravodajstva

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zodpovedá za dramaturgickú výstavbu kontinuálneho regionálneho televízneho vysielania spravodajstva,
- zabezpečuje vývoj televíznych formátov regionálnych programov,
- mapovanie regionálneho diania v rámci celej Slovenskej republiky,
- dramaturgicky riadi vysielanie spravodajských štúdií B. Bystrice a Košíc,
- príprava regionálnych aktualít do príslušných relácií v rámci schválenej programovej štruktúry televíznych programových služieb RTVS,
- príprava a realizácia regionálnych spravodajských celkov pre ďalšie informačné kanály RTVS,

11.5 Odbor publicistiky

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- odpovedá za dramaturgickú výstavbu vysielania publicisticky,
- príprava všetkých žánrov aktuálnych publicistických programov do vysielania v rámci schválenej programovej štruktúry televíznych programových služieb vrátane investigatívnej publicistiky a diskusií,

- analýza aktuálneho spoločenského, politického, ekonomického, kultúrneho diania na Slovensku a v zahraničí,
- komplexná tvorba programov aktuálnej a analytickej publicistiky vrátane investigatívnych žánrov a diskusií,
- príprava a realizácia analytických publicistických programov v prípade mimoriadnych udalostí,
- príprava a realizácia publicistických celkov pre ďalšie informačné kanály RTVS (napr. internet, nové médiá.)

11.6 Odbor rozhlasového spravodajstva a aktuálnej publicistiky

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- mapovanie aktuálneho diania na Slovensku a v zahraničí,
- mapovanie regionálneho diania v rámci celej Slovenskej republiky,
- príprava spravodajských aktualít do príslušných programov v rámci schválenej programovej štruktúry rozhlasových programových služieb RTVS,
- komplexná tvorba spravodajských programov vrátane krátkych spravodajských blokov,
- príprava a realizácia spravodajských programov v prípade mimoriadnych udalostí spravodajského významu vrátane priamych prenosov,
- zabezpečenie dopravného servisu s presahom do publicistických programových formátov,
- príprava aktuálnych publicistických programov do vysielania v rámci schválenej programovej štruktúry rozhlasových programových služieb vrátane diskusií,
- analýza aktuálneho spoločenského, politického, ekonomického, kultúrneho diania na Slovensku a v zahraničí,
- príprava a realizácia analytických publicistických programov v prípade mimoriadnych udalostí,
- príprava a realizácia publicistických celkov pre ďalšie informačné kanály RTVS (napr. internet, nové médiá).

11.7 Odbor motorizmu a dopravnej mobility

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- mapovanie aktuálneho diania na Slovensku a v zahraničí v oblasti motorizmu a dopravy,
- mapovanie regionálneho diania v oblasti dopravy prostredníctvom dopravného servisu,
- príprava motoristických a dopravných aktualít do príslušných programov v rámci schválenej programovej štruktúry rozhlasových a televíznych programových služieb RTVS,
- komplexná tvorba dopravných programov,
- zabezpečenie dopravného servisu s presahom do publicistických programových formátov,
- propagácia dopravného spravodajstva na konferenciách a iných odborných a spoločenských akciách na Slovensku a v zahraničí,
- príprava a realizácia dopravných programov pre ďalšie informačné kanály RTVS (napr. internet, nové médiá, Zelená vlna).

11.8 Odbor produkcie a výroby spravodajstva a publicistiky

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- organizuje a zabezpečuje nasadenie interných a externých výkonov pre výrobu domáceho spravodajstva, zahraničného spravodajstva, publicistiky a motoristického a dopravného servisu,
- administratívne zabezpečuje fungovanie všetkých programov Sekcie spravodajstva a aktuálnej publicistiky,
- realizácia výroby audiovizuálnych a zvukových programov a záznamov v štúdiách a exteriéroch,
- komplexná postprodukcia audiovizuálnych a zvukových programov a záznamov,
- obsluha audiovizuálnych a zvukových zariadení na príslušných postprodukčných pracoviskách,
- zodpovednosť za kvalitu vyrobených programov a záznamov,

- v spolupráci s Odborom kreatívy Sekcie marketingu vyrába grafické prvky pre programy Sekcie spravodajstva a publicistiky (denná grafika),
- realizácia podrobných rozpočtov a vyúčtovanie oprávnených výrobných nákladov a honorárov, vedenie agendy dokumentácie o priebehu výroby a postprodukcie.

12. Sekcia športu

Sekciu športu riadi a za jej činnosť zodpovedá riaditeľ, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS, a zodpovedá za obsahovú aj riadiacu činnosť v rámci športu RTVS. Hlavnou úlohou Sekcie športu je mapovanie aktuálneho športového diania na Slovensku a vo svete, následná analýza a sprostredkovanie informácií konečnému prijímateľovi všetkými kanálmi RTVS (televízia, rozhlas, nové médiá). Sekcia vyvíja a vyrába športové formáty pri dodržiavaní všetkých zásad profesionality a novinárskej etiky. Spolupracuje so vzdelávacími inštitúciami, pri vzdelávaní a zlepšovaní stavu mediálneho prostredia. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

12.1 Programová služba Šport

Programovú službu šport riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie športu.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- tvorba a dodržiavanie schválenej programovej štruktúry Športu,
- zabezpečenie kvality vysielaného programu,
- dodržiavanie ekonomických ukazovateľov schváleného rozpočtu RTVS na príslušný rozpočtový rok,
- priebežné hodnotenie programovej služby Šport,
- príprava krátkodobých a dlhodobých dramaturgických plánov na základe schválenej programovej štruktúry,
- zabezpečenie prípravy a napĺňania dramaturgického obsahu vysielania v spolupráci s útvarmi Sekcie športu a externým prostredím,
- spolupráca na príprave typovej a titulovej programovej štruktúry,
- dramaturgický dohľad nad výrobou zadaných programov,
- zabezpečenie prípravy a naplnenia denného, týždenného a mesačného vysielacieho plánu podľa schválenej programovej štruktúry,
- zabezpečenie vysielania v súlade so schválenými plánmi,
- zaradovanie programových upútaviek do vysielania podľa mediálnych plánov,

- príprava vysielacieho procesu,
- vydávanie vysielacích plánov,
- realizácia zmien vo vysielaní,
- operatívna evidencia o odvysielanom programe,
- analýza, pripomienkovanie a vyhodnocovanie námetov týkajúcich sa nových projektov ponúkaných do vysielania.

12.2 Odbor športových prenosov

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zodpovedá za vysielanie športových prenosov, spravodajských a publicistických programov so športovou tematikou,
- príprava priamych prenosov a záznamov športových podujatí,
- mapovanie aktuálneho športového diania na Slovensku a v zahraničí,
- mapovanie regionálneho športového diania v rámci celej Slovenskej republiky,
- príprava priamych prenosov a záznamov športových podujatí,
- dramaturgia prenosov,
- dramaturgia živých štúdií k priamym prenosom,
- plánovanie výroby priamych prenosov,
- komentovanie, moderovanie priamych prenosov,
- príprava a pripomienkovanie dohôd o spolupráci so zahraničnými rozhlasovými a televíznymi vysielateľmi a medzinárodných zmlúv so zvláštnym zreteľom na zmluvy týkajúce sa medzinárodných športových práv,
- koordinácia medzinárodných programov prichádzajúcich zo zahraničia a domácich športových podujatí medzinárodného významu.

12.3 Odbor športového spravodajstva STV

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- príprava športových aktualít a športového spravodajstva do príslušných programov v rámci schválenej programovej štruktúry televíznych programových služieb športu,
- komplexná tvorba športových spravodajských programov vrátane krátkych spravodajských blokov,

- príprava a realizácia športových spravodajských programov v prípade mimoriadnych udalostí spravodajského významu,
- príprava a realizácia športovo-spravodajských celkov pre ďalšie informačné kanály RTVS (napr. internet, nové médiá).

12.4 Odbor športu SRo

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- mapovanie aktuálneho športového diania na Slovensku a v zahraničí,
- mapovanie regionálneho športového diania v rámci celej Slovenskej republiky,
- príprava športových aktualít do príslušných programov v rámci schválenej programovej štruktúry rozhlasových programových služieb SRo,
- komplexná tvorba športových spravodajských programov vrátane krátkych spravodajských blokov,
- príprava a realizácia športových spravodajských programov v prípade mimoriadnych udalostí spravodajského významu,
- príprava priamych prenosov a záznamov športových podujatí,
- príprava a realizácia športovo-spravodajských celkov pre ďalšie informačné kanály RTVS (napr. internet, nové médiá).

12.5 Odbor produkcie a výroby športu

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- organizuje a zabezpečuje nasadenie interných a externých výkonov pre výrobu športu,
- administratívne zabezpečuje fungovanie všetkých programov Sekcie športu,
- realizácia výroby audiovizuálnych a zvukových programov a záznamov v štúdiách a exteriéroch,
- komplexná postprodukcia audiovizuálnych a zvukových programov a záznamov,
- obsluha audiovizuálnych a zvukových zariadení na príslušných postprodukčných pracoviskách,
- zodpovednosť za kvalitu vyrobených programov a záznamov,
- vyrába grafické prvky pre programy Sekcie športu,

- realizácia podrobných rozpočtov a vyúčtovanie oprávnených výrobných nákladov a honorárov, vedenie agendy dokumentácie o priebehu výroby a postprodukcie.

13. Sekcia programových služieb STV

Sekciu programových služieb STV riadi riaditeľ v zmysle Konceptie riadenia a rozvoja RTVS a jej programovej služby s dôrazom na verejný záujem, ktorá vychádza z projektu riadenia a rozvoja RTVS podľa § 16 ods. 2 písm. a) zákona o RTVS, na základe ktorého bol zvolený generálny riaditeľ Národnou radou Slovenskej republiky, a v súlade so Štatútom programových spolupracovníkov RTVS. Riadi a koordinuje činnosť intendantov televíznych programových služieb a vedúcich odborov. Riaditeľ Sekcie programových služieb je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Pri realizácii programových úloh úzko spolupracuje s ostatnými organizačnými útvarmi – sekciami a odbormi RTVS, spolupracuje s kultúrnymi inštitúciami na Slovensku a podieľa sa na rozvoji programovej bilaterálnej a multilaterálnej spolupráce v rámci EBU. Organizuje a zúčastňuje sa na práci komisií hodnotiacich kvalitu programu RTVS, festivaloch a iných programových podujatiach. Koordinuje činnosť dramaturgie zábavných programov, detských programov, dramatických programov, dokumentárnych programov a dramaturgie duchovného života. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

13.1 Programová služba Jednotka

Programovú službu Jednotka riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie programových služieb STV. Jednotka vysiela denne v schválenej programovej štruktúre program orientovaný na univerzálneho rodinného diváka.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- tvorba a dodržiavanie schválenej programovej štruktúry Jednotky,
- zabezpečenie kvality vysielaného programu,
- zabezpečenie činností vyplývajúcich zo zákona o RTVS vo vysielaní Jednotky,
- dodržiavanie ekonomických ukazovateľov schváleného rozpočtu RTVS na príslušný rozpočtový rok,
- priebežné hodnotenie programu Jednotky,
- príprava krátkodobých a dlhodobých dramaturgických plánov na základe schválenej programovej štruktúry Jednotky,

- zabezpečenie prípravy a napĺňania dramaturgického obsahu vysielania v spolupráci s útvarmi Sekcie programových služieb STV a externým prostredím,
- spolupráca na príprave typovej a titulovej programovej štruktúry Jednotky,
- dramaturgický dohľad nad výrobou zadaných programov,
- zabezpečenie prípravy a naplnenia denného, týždenného a mesačného vysielacieho plánu podľa schválenej programovej štruktúry Jednotky,
- zabezpečenie vysielania v súlade so schválenými plánmi,
- dodávanie kompletných „prihlášok do vysielania“ a „programových listov“ (noticky, anotácie, hlásateľské texty a všetky nevyhnutné údaje súvisiace s odvysielaním),
- kontrola vysielacích čístopisov (overovanie vysielacích záznamov) v spolupráci s technickou zmenou,
- zaraďovanie programových upútaviek do vysielania podľa mediálnych plánov,
- príprava vysielacieho procesu,
- vydávanie vysielacích plánov,
- realizácia zmien vo vysielaní,
- operatívna evidencia o odvysielanom programe,
- analýza, pripomienkovanie a vyhodnocovanie námetov týkajúcich sa nových projektov ponúkaných do vysielania Jednotky,
- vykonávanie rozhodnutí riaditeľa Sekcie programových služieb STV o vyradení programov z programovej štruktúry,
- rozhodovanie o prijatí alebo neprijatí programov z externého prostredia do vysielacej štruktúry.

13.2 Programová služba Dvojka

Programovú službu Dvojka riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie programových služieb STV. Dvojka vysiela denne v schválenej programovej štruktúre program zameraný na menšinového diváka s dôrazom na spoločenské a kultúrne hodnoty.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- tvorba a dodržiavanie schválenej programovej štruktúry Dvojky,

- zabezpečenie kvality vysielaného programu,
- zabezpečenie činností vyplývajúcich zo zákona o RTVS vo vysielaní Dvojky,
- dodržiavanie ekonomických ukazovateľov schváleného rozpočtu RTVS na príslušný rozpočtový rok,
- priebežné hodnotenie programu Dvojky,
- príprava krátkodobých a dlhodobých dramaturgických plánov na základe schválenej programovej štruktúry Dvojky,
- zabezpečenie prípravy a napĺňania dramaturgického obsahu vysielania v spolupráci s útvarmi Sekcie programových služieb STV a externým prostredím,
- spolupráca na príprave typovej a titulovej programovej štruktúry Dvojky,
- dramaturgický dohľad nad výrobou zadaných programov,
- zabezpečenie prípravy a naplnenia denného, týždenného a mesačného vysielacieho plánu podľa schválenej programovej štruktúry Dvojky,
- zabezpečenie vysielania v súlade so schválenými plánmi,
- dodávanie kompletných „prihlášok do vysielania“ a „programových listov“ (noticky, anotácie, hlásateľské texty a všetky nevyhnutné údaje súvisiace s odvysielaním),
- kontrola vysielacích čístopisov (overovanie vysielacích záznamov) v spolupráci s technickou zmenou,
- zaraďovanie programových upútaviek do vysielania podľa mediálnych plánov,
- príprava vysielacieho procesu,
- vydávanie vysielacích plánov,
- realizácia zmien vo vysielaní
- operatívna evidencia o odvysielanom programe,
- analýza, pripomienkovanie a vyhodnocovanie námetov týkajúcich sa nových projektov ponúkaných do vysielania Dvojky,
- vykonávanie rozhodnutí riaditeľa Sekcie programových služieb STV o vyradení programov z programovej štruktúry,
- rozhodovanie o prijatí alebo neprijatí programov z externého prostredia do vysielacej štruktúry.

13.3 Programová služba Trojka

Programovú službu Trojka riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie programových služieb STV. Trojka vysiela denne v schválenej programovej štruktúre program zameraný na archívne formáty s dôrazom na spoločenské a kultúrne hodnoty.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- tvorba a dodržiavanie schválenej programovej štruktúry Trojky,
- zabezpečenie kvality vysielaťného programu,
- zabezpečenie činností vyplývajúcich zo zákona o RTVS vo vysielaťní Trojky,
- dodržiavanie ekonomických ukazovateľov schváleného rozpočtu RTVS na príslušný rozpočtový rok,
- priebežné hodnotenie programu Trojky,
- príprava krátkodobých a dlhodobých dramaturgických plánov na základe schválenej programovej štruktúry Trojky,
- zabezpečenie prípravy a naplňania dramaturgického obsahu vysielaťnia v spolupráci s útvarmi Sekcie programových služieb STV a externým prostredím,
- spolupráca na príprave typovej a titulovej programovej štruktúry Trojky,
- dramaturgický dohľad nad výrobou zadaných programov,
- zabezpečenie prípravy a naplnenia denného, týždenného a mesačného vysielaťcieho plánu podľa schválenej programovej štruktúry Trojky,
- zabezpečenie vysielaťnia v súlade so schválenými plánmi,
- dodávanie kompletných „prihlášok do vysielaťnia“ a „programových listov“ (noticky, anotácie, hlásateľské texty a všetky nevyhnutné údaje súvisiace s odvysielaťním),
- kontrola vysielaťcích čistopisov (overovanie vysielaťcích záznamov) v spolupráci s technickou zmenou,
- zaradovanie programových upútaviek do vysielaťnia podľa mediálnych plánov,
- príprava vysielaťcieho procesu,
- vydávanie vysielaťcích plánov,
- realizácia zmien vo vysielaťní,
- operatívna evidencia o odvysielaťnom programe,

- analýza, pripomienkovanie a vyhodnocovanie námetov týkajúcich sa nových projektov ponúkaných do vysielania Trojky,
- vykonávanie rozhodnutí riaditeľa Sekcie programových služieb STV o vyradení programov z programovej štruktúry.

13.4 Odbor akvizícií

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- nákup slovenských a zahraničných programov pre potreby vysielania podľa schválenej programovej štruktúry jednotlivých programových služieb STV,
- dramaturgická príprava slovenského znenia audiovizuálneho diela po programovej a autorskej stránke,
- vysporiadanie všetkých nárokov vyplývajúcich z autorských práv,
- aktívna účasť na domácich a zahraničných festivaloch, vyhodnocovanie ponuky externých producentov,
- zabezpečovanie prekladov cudzojazyčných audiovizuálnych diel.

13.5 Odbor vývoja programov

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- koordinuje činnosti medzi programovým dopytom a programovou ponukou z externého a interného prostredia,
- testuje a vyhľadáva tvorivý a technický potenciál na domácom trhu (kreatívne tímy, nové technologické možnosti, inovatívne prístupy a trendy, osobnosti s mediálnym potenciálom),
- vyhľadáva formy a princípy transformácie verejnoprávnych obsahov do divácky a posluchácky atraktívnych audiovizuálnych foriem,
- analyzuje formáty vysielané (vyrábané) na domácich a zahraničných trhoch, definuje formáty, ktoré majú ambíciu povzbudiť dlhodobý divácky záujem,
- zabezpečuje divácke a expertné hodnotenia programových projektov vo fáze vývoja,
- spolupracuje na formulovaní programovej objednávky – výziev RTVS,
- racionalizuje pracovné postupy s výstupom v návrhu smerníc pre príslušnú oblasť.

14. Sekcia programových služieb SRo

Sekciu Programových služieb SRo riadi riaditeľ v zmysle Konceptie riadenia a rozvoja RTVS a jej programovej služby s dôrazom na verejný záujem, ktorá vychádza z projektu riadenia a rozvoja RTVS podľa § 16 ods. 2 písm. a) zákona o RTVS, na základe ktorého bol zvolený generálny riaditeľ Národnou radou Slovenskej republiky, a v súlade so Štatútom programových spolupracovníkov RTVS. Riadi a koordinuje činnosť intendantov jednotlivých rozhlasových programových služieb a vedúcich odborov. Riaditeľ Sekcie programových služieb SRo je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi. Pri realizácii programových úloh úzko spolupracuje s ostatnými organizačnými útvarmi – sekciami a odbormi RTVS, spolupracuje s kultúrnymi inštitúciami na Slovensku a podieľa sa na rozvoji programovej bilaterálnej a multilaterálnej spolupráce v rámci EBU. Organizuje a zúčastňuje sa na práci komisií hodnotiacich kvalitu programu RTVS, festivaloch a iných programových podujatiach. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

14.1 Rádio Slovensko

Programovú službu Rádia Slovensko riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie programových služieb SRo. Zabezpečuje celodenné vysielanie spravodajských, publicistických, zábavných a hudobných programov podľa schválenej programovej štruktúry.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zabezpečenie informačného servisu v prúdovom vysielaní,
- poskytovanie komplexnej programovej služby, rozvíjajúcej etické a právne vedomie poslucháčov a ich kultúrnu úroveň,
- príprava publicistických relácií zameraných na rôznorodé oblasti spoločenského života,
- analýza, pripomienkovanie a vyhodnocovanie námetov týkajúcich sa nových projektov ponúkaných do vysielania Rádia Slovensko.

14.2 Rádio Regina

Programovú službu Rádia Regina riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie programových služieb SRo. Zabezpečuje celodenné

vysielanie spravodajských a publicistických programov s regionálnou problematikou a hudobných programov.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- zabezpečenie informačného servisu v prúdovom vysielaní,
- poskytovanie programovej služby, rozvíjajúcej etické a právne vedomie poslucháčov a ich kultúrnu úroveň,
- príprava publicistických žánrov z vnútropolitického a spoločenského života v regióne, športová publicistika,
- zabezpečenie informačného servisu v prúdovom vysielaní,
- prezentácia slovenského folklóru.

14.3 Rádio Devín

Programovú službu Rádia Devín riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie programových služieb SRo. Zabezpečuje celodenné vysielanie kultúrno-publicistických, dramatických, literárnych a zábavných programov, umeleckého slova, vážnej hudby a menšinových hudobných žánrov.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- poskytovanie programovej služby, rozvíjajúcej kultúrnu úroveň poslucháčov,
- príprava publicistických programov, zameraných na oblasť kultúry a umenia,
- príprava publicistických programov s náboženskou tematikou so zreteľom na poskytovanie priestoru na činnosť registrovaných cirkví a náboženských spoločenstiev,
- príprava priamych prenosov bohoslužieb,
- dramaturgia prenosov z hudobných podujatí všetkých žánrov,
- dramaturgia programových cyklov symfonickej, opernej, operetnej a komornej hudby a ďalších hudobných žánrov,
- príprava hudobných programov a záznamov pre medzinárodnú výmenu v rámci EBU,
- spracovanie údajov o vysielaní európskej produkcie a produkcie nezávislých producentov,
- analýza, pripomienkovanie a vyhodnocovanie námetov týkajúcich sa nových projektov ponúkaných do vysielania UPS.

14.4 Rádio_FM

Programovú službu Rádia_FM riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie programových služieb SRO. Zabezpečuje celodenné vysielanie programov zameraných na alternatívne umelecké žánre, určené najmä pre mladšiu generáciu.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- poskytovanie programovej služby rozvíjajúcej etické vedomie poslucháčov a ich kultúrnu úroveň,
- prezentácia alternatívnej hudby so zreteľom na mladých slovenských interpretov,
- zabezpečenie informačného servisu v prúdovom vysielaní.

14.5 Rádio Slovakia International

Programovú službu Rádía Slovakia International riadi a za jej činnosť zodpovedá intendant, ktorý je priamo podriadený riaditeľovi Sekcie programových služieb SRO. Rádio Slovakia International vysiela kultúrne a informačné programy do zahraničia na základe objednávky Ministerstva kultúry SR.

Hlavnou činnosťou je výroba kultúrnych a informačných programov určených poslucháčom v zahraničí, tiež krajanom žijúcim v zahraničí, prezentácia zahraničnej politiky Slovenskej republiky vrátane kultúry národnostných menšín a etnických skupín.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- programové plnenie zmluvy s objednávateľom tejto programovej služby,
- zaraďovanie jednotlivých rozhlasových žánrov do vysielania podľa schváleného dodatku k zmluve so štátom na príslušný kalendárny rok,
- príprava obsahu spravodajských a publicistických príspevkov z politického, hospodárskeho, sociálneho, kultúrneho, spoločenského diania v Slovenskej republike v príslušnom cudzom jazyku,
- tvorba programov magazínového typu v príslušnom jazyku,
- zodpovednosť za kvalitu a štandardnú úroveň príslušného vysielacieho jazyka.

14.6 Digitálne programové služby

14.6.1 Rádio Pyramída

Digitálna programová služba Slovenského rozhlasu s ponukou najvýznamnejších nahrávok z rozhlasového archívu.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- poskytovanie programovej služby so zameraním na archívne programy hlavne v oblastiach: publicistiky, klasickej hudby, humoru, folklóru, literatúry a drámy.

14.6.2 Rádio Litera

Digitálna programová služba Slovenského rozhlasu, šíriaca slovné, umelecké a literárno-dramatické programy.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- poskytovanie programovej služby so zameraním na umelecké a literárne programy,
- hovorené slovo: poézia, próza, dráma a publicistika – programy zamerané na poslucháčov od 15 rokov.

14.6.3 Rádio Junior

Digitálna programová služba Slovenského rozhlasu určená najmladším poslucháčom.

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- poskytovanie programovej služby so zameraním na detské programy,
- žánre pre deti a mládež: rozprávkové hry, povesti, krátke rozprávky, čítania na pokračovanie, dobrodružné hry, životopisné hry, muzikály, programy pre deti.

14.7 Odbor literárno-dramatickej výroby SRO

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- príprava publicistických, publicisticko-dokumentárnych, magazínových a diskusných programov,
- príprava titulov v oblasti vzdelávacích, dokumentárnych (umelecké dokumentárne formáty), vedeckých, náučných, zábavných a iných žánrov pre rozhlasové vysielanie na základe potrieb jednotlivých programových služieb a v spolupráci s nimi,

- príprava publicistických programov s kultúrnou a spoločenskou tematikou, sprostredkovanie odborných názorov na tvorbu v oblasti kultúry, školstva a vedy,
- príprava krátkodobých a dlhodobých dramaturgických plánov v oblasti dramatickej tvorby pre rozhlasové vysielanie,
- príprava titulov v oblasti prezentácie literárnych diel (poézia a próza), v oblasti dramatickej tvorby pre deti a mládež, dramatickej tvorby pre dospelých,
- dramaturgická príprava záznamov divadelných predstavení,
- komunikácia s autormi a/alebo umeleckými agentúrami a príprava scenárov pre výrobu na základe schválených dramaturgických plánov,
- koordinácia a riadenie činnosti umeleckého súboru Detská dramatická družina.

14.8 Odbor hudobnej výroby SRo

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- koordinácia a riadenie činnosti umeleckých súborov a telies,
- Symfonický orchester Slovenského rozhlasu – umelecky realizuje nahrávky, verejné koncerty pre potreby vysielania a zájazdovú činnosť,
- Orchester ľudových nástrojov Slovenského rozhlasu – umelecky realizuje nahrávky, verejné koncerty pre potreby vysielania a zájazdovú činnosť,
- Detský a dievčenský spevácky zbor Slovenského rozhlasu – umelecky realizuje nahrávky, verejné koncerty pre potreby vysielania a zájazdovú činnosť,
- umelecké spracovanie hudobných diel pre interné potreby a pre externých objednávateľov,
- príprava a realizácia kultúrno-spoločenských programov a podujatí RTVS,
- využitie nahrávacích pracovísk.

15. Sekcia národnostného vysielania

Sekciu národnostného vysielania riadi riaditeľ. Riaditeľ Sekcie národnostného vysielania je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS. Zodpovedá za činnosť programu národnostného vysielania RTVS v maďarskom a rómskom jazyku. Realizuje koncepciu komplexnej dramaturgie vysielania Rádia Patria a národnostného vysielania. Vyhodnocuje dáta o odvysielanom programe z hľadiska napĺňania zákona o RTVS. Zodpovedá za dodržiavanie záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok.

15.1 Redakcia národnostného vysielania STV Bratislava

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- tvorba a dodržiavanie schválenej programovej štruktúry,
- zabezpečenie kvality vysielaných televíznych programov,
- príprava obsahu spravodajstva a publicistiky z politického a spoločenského života v jazykoch maďarskej a rómskej národnosti,
- príprava pravidelných správ, rozhovorov a iných spravodajských a publicistických žánrov v maďarskom a rómskom jazyku,
- príprava relevantných podkladov na vysielanie.

15.2 Rádio Patria – Redakcia maďarského vysielania Bratislava

Kľúčové zodpovednosti a činnosti:

- dramaturgia maďarského vysielania Rádia Patria,
- dramaturgia hudby a slova,
- zabezpečenie kvality vysielaného programu,
- zaradovanie jednotlivých rozhlasových žánrov do vysielania podľa schváleného Programového konceptu,
- príprava obsahu spravodajstva a publicistiky z politického a spoločenského života v maďarskom jazyku,
- príprava pravidelných správ, rozhovorov a iných spravodajských a publicistických rozhlasových žánrov v maďarskom jazyku,

- tvorba výchovno-vzdelávacích, kultúrnych, náboženských, umeleckých, mládežníckych a detských programov v maďarskom jazyku,
- dramaturgia a zabezpečenie výroby a vysielania magazínových programov pre tzv. malé národnosti: srbskú, chorvátsku a bulharskú,
- zabezpečenie informačného servisu v prúdovom vysielaní,
- príprava relevantných podkladov na vysielanie,
- podieľanie sa na výrobe a vysielaní programov ostatných programových služieb RTVS, ktorých témou sú národnosti žijúce na Slovensku, ale cieľovou vrstvou je väčšinové obyvateľstvo.

16. Kreatívne centrum Bratislava

Kreatívne centrum Bratislava riadi riaditeľ. Riaditeľ Kreatívneho centra Bratislava je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS. Zodpovedá za činnosť Kreatívneho centra Bratislava. Zodpovedá za dodržiavanie finančných ukazovateľov projektu a záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok. Cieľom projektu je stimulovanie podpory udržateľnej zamestnanosti a tvorby pracovných miest v kultúrnom a kreatívnom priemysle prostredníctvom vytvorenia priaznivého prostredia pre rozvoj kreativity a netechnologických inovácií. Činnosť Kreatívneho centra Bratislava sa riadi zmluvou o poskytnutí NFP č. MK-146/2020/SOIROPPO3-302031ABF7.

17. Kreatívne centrum Banská Bystrica

Kreatívne centrum Banská Bystrica riadi riaditeľ. Riaditeľ Kreatívneho centra Banská Bystrica je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS. Zodpovedá za činnosť Kreatívneho centra Banská Bystrica. Zodpovedá za dodržiavanie finančných ukazovateľov projektu a záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok. Cieľom projektu je stimulovanie podpory udržateľnej zamestnanosti a tvorby pracovných miest v kultúrnom a kreatívnom priemysle prostredníctvom vytvorenia priaznivého prostredia pre rozvoj kreativity a netechnologických inovácií. Činnosť Kreatívneho centra Banská Bystrica sa riadi zmluvou o poskytnutí NFP č. MK-146/2020/SOIROPPO3-302031ABF8.

18. Kreatívne centrum Košice

Kreatívne centrum Košice riadi riaditeľ. Riaditeľ Kreatívneho centra Košice je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi RTVS. Zodpovedá za činnosť Kreatívneho centra Košice. Zodpovedá za činnosť Kreatívneho centra Košice. Zodpovedá za dodržiavanie finančných ukazovateľov projektu a záväzných ekonomických ukazovateľov príslušnej kapitoly schváleného rozpočtu RTVS na rozpočtový rok. Cieľom projektu je stimulovanie podpory udržateľnej zamestnanosti a tvorby pracovných miest v kultúrnom a kreatívnom priemysle prostredníctvom vytvorenia priaznivého prostredia pre rozvoj kreativity a netechnologických inovácií. Činnosť Kreatívneho centra Košice sa riadi zmluvou o poskytnutí NFP č. č. MK-001/2021/SOIROPO3-302031ABF6.